

Cód. FO-GECU-232	Formato FO-GECU Encuesta de Satisfacción Red de Prácticas Artísticas y Culturales	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión. 2		

Objetivo: registrar las percepciones, entender las necesidades y nivel de satisfacción de los participantes de la Red de Prácticas Artísticas y Culturales de Medellín, que permita determinar acciones de mejora continua y aumentar la calidad de los procesos formativos.

Agradecemos su colaboración al diligenciarla.

INFORMACION GENERAL

FECHA: 11/11/25								
NOMBRE DEL USUARIO(A) PARTICIPANTE: LV290 Alejandro						SEXO	F ☐	M ☒
EDAD:								
DE 3 A 6 AÑOS ☐	DE 7 A 8 AÑOS ☐	DE 9 A 11 AÑOS ☐	DE 12 A 14 AÑOS ☐	DE 15 A 17 AÑOS ☐	DE 18 A 20 AÑOS ☒	DE 21 A 23 AÑOS ☐	DE 24 A 26 AÑOS ☐	DE 27 Y MAS AÑOS ☐

MARQUE CON X SU RESPUESTA

¿CUÁL ES LA VALORACIÓN QUE TIENE DE LOS SIGUIENTES ASPECTOS?:

RESPECTO A LA PROGRAMACION.	Excelente	Bueno	Regular	Malo
El Horario de prestación del servicio	☐	☒	☐	☐
La metodología o manera de realizar la formación artística	☒	☐	☐	☐
El tiempo dedicado a las sesiones formativas	☒	☐	☐	☐
Requisitos y condiciones para acceder al programa	☒	☐	☐	☐

ARTISTAS FORMADORES	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Parcialment e de acuerdo	En desacuerdo
La atención y buen trato a los participantes es una constante de los artistas formadores	☒	☐	☐	☐
La puntualidad es un aspecto destacable	☐	☐	☒	☐
Se resalta la disposición y atención a las necesidades formativas de los participantes	☒	☐	☐	☐
Los conocimientos y habilidades de los artistas formadores están acordes con lo requerido	☒	☐	☐	☐

Cód. FO-GECU-232	Formato FO-GECU Encuesta de Satisfacción Red de Prácticas Artísticas y Culturales	 Alcaldía de Medellín Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación
Versión. 2		

¿CÓMO SE VALORAN LOS SIGUIENTES ASPECTOS?:

ASPECTOS GENERALES	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Comodidad de los espacios	☐	☒	☐	☐
Recursos disponibles	☒	☐	☐	☐
Divulgación e información	☒	☐	☐	☐
Posibilidades de Circulación y proyección	☒	☐	☐	☐

COMENTARIOS

Positivos:

ESTUVO EXCELENTE PERO A QUE
 HAYA UNA PERSONA MAS DOLOROSA QUE UNA
 TONSTRON FESTICULO 10/10
 [No dire el nombre, yo se de quien estoy
 hablando]

Aspectos a mejorar:

MEJOR DIVERSIDAD, MEJOR LECTURA DE
 CONTEXTO Y MAS ACTIVIDADES DINAMICAS

Sugerencias

SEAN MENOS SELECTIVOS, SEAN MAS AUTORITARIOS
 Y NO DEJARSE COMINAR

Gracias por su participación!!